

АВГУСТ 2010

academy **STANDART**



- ▶ **SASSOON academy и академия STANDART: сотрудничество на равных**
- ▶ **Наши в Лондоне**
- ▶ **Мастер-класс по британским техникам стрижки**

Академия STANDART: положение обязывает

История успеха

Академия STANDART 18 лет готовит профессионалов индустрии красоты – парикмахеров, специалистов ногтевого сервиса, косметиков-эстетистов, стилистов, менеджеров салонов. История успеха началась в 90-е годы, когда в сфере сервиса произошла настоящая революция, и рынок услуг требовал специалистов принципиально новой формации. Академия приняла этот вызов и, взяв на вооружение лучшие европейские образовательные стандарты, начала последовательно открывать факультеты и создавать филиалы в регионах России.

Сегодня академия STANDART успешно ведет учебную деятельность в Петербурге, Тюмени, Челябинске, Сургуте, Кургане, Казани, Оренбурге, открывается офис в Омске.

В бэкфраунде Академии – 12 500 выпускников, организация и проведение профессиональных форумов и конкурсов, победы студентов и выпускников в чемпионатах индустрии красоты, сотрудничество с ведущими мировыми брендами. В 2010 году открыт Европейский центр обучения в Лондоне, где ключевым партнером является Академия Vidal Sassoon. Здесь российские мастера повышают квалификацию осваивают британские техники.

Открывая филиалы и контролируя учебный процесс в регионах, приходится задавать самим себе непростые вопросы: чего ждет от Академии студент, какого специалиста хочет получить работодатель и о чем мечтает клиент салона красоты. Только честные ответы позволяют готовить конкурентоспособных специалистов.



▲ Управляющий партнер Академии STANDART Мария Вейв



▲ Управляющий партнер Академии STANDART Юлия Сорока

Работодатель ждет креативных и лояльных

Необходимость мастерски владеть техниками даже не обсуждается, и работодателям этого не достаточно: от специалистов ждут креативности и готовности постоянно учиться – сегодня никому не нужен сотрудник, однажды и навсегда освоивший какие-то технологии, – объясняет управляющий партнер Академии Юлия Сорока. – Но говорить об этом студентам бесполезно – это должно витать в атмосфере аудитории и буквально впитываться с воздухом. Наши преподаватели сами постоянно учатся, участвуют в конкурсах и своим примером призывают студентов стремиться к совершенству. Ведь у нас непростая задача: мы должны выпустить специалиста, который умеет балансировать на тонкой грани уверенности в себе и постоянной легкой неудовлетворенности своим профессиональным уровнем. Мы убеждены: именно эта грань поднимает мастеров индустрии красоты от статуса ремесленников до уровня творцов.

– Еще один аспект, которому мы уделяем огромное внимание – психология, – замечает Мария Вейв, управляющий партнер Академии. – Для успешной карьеры в индустрии красоты, независимо от профессии, нужно стать абсолютным профессионалом в области коммуникации. Причем важно не банальное умение общаться с клиентом, а способность почувствовать, принять и поддержать стиль общения, принятый в конкретном салоне. Поэтому психология – дисциплина не менее значимая, чем все технологические курсы. И то, что наши выпускники комфортно чувствуют себя на рабочих местах, доказывает правильность этого подхода.

Клиент имеет право на чудо

Юлия Сорока: Сегодня глобализация шагнула так далеко, а интернет и телевидение позволяют получать информацию настолько оперативно, что даже в далекой глубинке потребитель искушен и требователен. Его уже не устраивает средний уровень, он хочет получить столичное качество, без скидок на географические нюансы.

Мы все знаем, что клиент всегда ждет чуда. Пожалуй, нет ни одной другой сферы профессиональной деятельности, где клиент ждет от мастера не просто качественной работы, а именно волшебства. Причем всю ответственность за результат заказчик перекладывает на исполнителя, не соотнося свои возможности и пожелания, и требует реализации своих ожиданий, зачастую не высказанных и даже не осознаваемых до конца.

Мария Вейв: Мы объясняем студентам – единственный козырь в руках мастера – это его профессионализм. Только широчайший арсенал методик, виртуозное владение техниками и умение преломлять их к потребностям каждого конкретного человека позволяют удовлетворять запросы даже самых капризных клиентов. Мы учим всем этим составляющим успеха.



◀ Мастер-класс Ричарда Эшфорда и преподаватель факультета «Парикмахерское искусство» Людмила Макарова (Сургут)



Мастер-класс Уве Броера
в Челябинске ▶



◀ Вручение победной медали преподавателю академии STANDART по косметологии Анастасии Квинто (Курган) на отборочном туре Чемпионата по косметологии Kosmetik Expo, Екатеринбург

профессию и, судя по отзывам студентов, переменить жизнь к лучшему.

Правильность выбранной нами стратегии доказывают и успехи выпускников, преподавателей, и партнерство, которое у нас сложилось с такими брендами, как Vidal Sassoon, Schwarzkopf professional и востребованность бренда академии STANDART по системе франчайзинга.

Успех доступен каждому

Мария Вейв: Модные слова про карьеру слышны повсюду, но мало кто понимает, что за этим стоят насыщенные ежедневной работой учебные будни. В классах Академии созданы все условия для качественного обучения: занятия проходят в современно оснащенных классах, мы используем только проверенные и блестяще зарекомендовавшие себя программы, а преподавателями работают ведущие в этом городе мастера.

Наши студенты участвуют в конкурсах, выставках, съемках для глянцевых журналов – эта энергия успеха рождает будущих звезд. Выпускники Академии побеждают на чемпионатах «Beauty Max», «Империя красоты», «Магия моды», «Технологии красоты», «Невские берега». Их награды – лучший стимул для тех, кто только начинает учиться: они не на словах, а на деле убеждаются, что успех доступен каждому.

А уже состоявшимся мастерам Академия предоставляет возможность повысить квалификацию в нашем центре обучения в Лондоне. И в России, и в Великобритании Академия STANDART гарантирует единые стандарты качества обучения на русском языке и высокий профессионализм педагогов, среди которых – лидеры мировой индустрии красоты.

Юлия Сорока: В Академии есть непреклонное правило – гарантированное трудоустройство каждого выпускника при условии успешной сдачи экзаменов. Могут рассчитывать на нашу поддержку и выпускники, решившие открыть свой салон красоты. Мы всегда рады помочь подрастающему поколению мастеров, поддержать в создании своего дела – от подбора оборудования до консалтинга в управлении.

Мы сотрудничаем с центрами занятости, давая людям реальный шанс получить востребованную



В Лондоне открылся офис Академии STANDART

Торжественное открытие офиса состоялось 24 июня в Пушкинском доме (Pushkin house). Почетными гостями презентации стали представители Vidal Sassoon: креативный директор Брюс Мейсфилд и директор по колористике Эдвард Дарлей. Их лекция о модных трендах и показ последних коллекций стали замечательным подарком всем участникам мероприятия. Образы межсезонной коллекции «Деко Делюкс» навеяны стилем декор 20-х годов прошлого столетия. Акцент в колористике сделан на игре с естественными лучами света: игра красками искусственно воссоздает их отражение.

Первые студенты Академии STANDART из России – парикмахеры, владельцы салонов красоты, преподаватели – уже прошли курс «Трио» и «Advance Cutting & Coloring» на базе Академии Vidal Sassoon.

«Неделя обучения пролетела как один миг, но за это время я получил много практических знаний и освоил самые актуальные техники. Теперь смогу предлагать клиентам новые идеи в духе мировых трендов – уверен, это обязательно будет способствовать моему дальнейшему карьерному росту», – говорит один из участников программы, старший преподаватель факультета «Парикмахерское искусство» (Казань) Алексей Сазонов.

Преподавание в Лондонской академии STANDART на London Bridge рассчитано в первую очередь на русскоязычную аудиторию Великобритании и приезжих студентов из России. Обучение ведется на двух языках на факультетах парикмахерского искусства, косметологии, профессионального визажа и ногтевого сервиса.

Омск: новая точка на карте Академии

7 сентября в Омске открывается филиал Академии STANDART.

Торжественное событие состоится в кинотеатре «Вавилон» (ул. Лермонтова, 2). Это мероприятие станет значимым для тех, кто мечтает о карьере в сфере индустрии красоты или заинтересован в повышении квалификации в этой области.

В филиале будут представлены все факультеты Академии.

Начало мероприятия – в 17.00.

На фото слева направо:
Гарри Диксон, директор по учебному процессу Sassoon academy, Брюс Мейсфилд, креативный директор Sassoon academy, Эдвард Дарлей, директор по колористике Sassoon academy и студенты академии STANDART

Встречи на Невских берегах

В Петербурге прошла конференция топ-менеджмента Академии STANDART, посвященная итогам работы учебного года, стратегическому планированию и обучению.

Одним из самых обсуждаемых вопросов стало открытие базового офиса в Лондоне и эксклюзивное партнерство Академии STANDART и Vidal Sassoon. Участники конференции получили исчерпывающую информацию о перспективах международной деятельности Академии и о возможностях, которые открываются перед студентами, решившими продолжить обучение в Великобритании.

Серьезное внимание в рамках форума было уделено стратегическому развитию, реструктуризации и ребрендингу Компании, а также маркетинговым и рекламным мероприятиям на 2010-2011 годы.

Доминантой конференции стал «Деловой завтрак» для руководителей салонов красоты Петербурга, состоявшийся в Radisson SAS Royal Hotel. Для участников этого мероприятия была проведена презентация Академии и обучающих программ в Лондоне.

Мы снова победили!

Выставка для профессионалов индустрии красоты «КОСМЕТИК ЭКСПО Поволжье» стала ключевым событием для всех, кто связан с индустрией моды и красоты в Казани.

В Открытом чемпионате по парикмахерскому искусству на Кубок Поволжья приняли участие известные преподаватели Академии STANDART Анжела Гатауллина и Ева Коштур.

В номинации «Мужские мастера. Модная категория» Анжела Гатауллина заняла I место и была награждена сертификатом победителя, дающим право участия в фестивале красоты «Невские берега» (Петербург) и в «Международном открытом независимом чемпионате по парикмахерскому искусству на кубок России».

В номинации «Фантазийное двоеборье. Женские мастера» Ева Коштур заняла II место. Эта победа дала ей путевку в финал чемпионата России по парикмахерскому искусству.

Особо хочется отметить студентов факультета «Профессиональный визаж», принявших участие в Чемпионате по креативному макияжу на кубок Поволжья. Эльвира Халиуллина, Елена Желтухина, Элла Тихонова, Зульфия Хузиахметова и Ильсияр Закирова участвовали в конкурсе наравне с профессионалами.

Эльвира Халиуллина (образ «Мечта Гейши») и Ильсияр Закирова (образ «Греческая богиня») победили в номинациях «Соответствие заданной теме» и «За чистоту работы». Призом стали сертификаты на обучение в школе Татьяны Стец, главного тренера сборной Татарстана по макияжу. Все остальные молодые мастера Академии отмечены дипломами участников чемпионата. Поздравляем!



Креативный директор
Avanced Sassoona academy
Дени Толедо-Мартинес
делятся профессиональными
секретами

Лондон: знания и энергия для успеха

Sassoon academy по эксклюзивному соглашению с Академией STANDART проводит в Лондоне семинары для российских стилистов и парикмахеров. Программы разного уровня и различной продолжительности объединяют качество обучения, огромный объем знаний и полный пакет услуг по сопровождению поездки: от помощи в оформлении документов до услуг переводчика в Лондоне.

Участникам семинаров остается лишь наслаждаться – профессиональным общением и Лондоном!

Сразу после окончания пятидневной программы «Трио» мы попросили поделиться впечатлениями о семинаре мастеров из разных городов России.

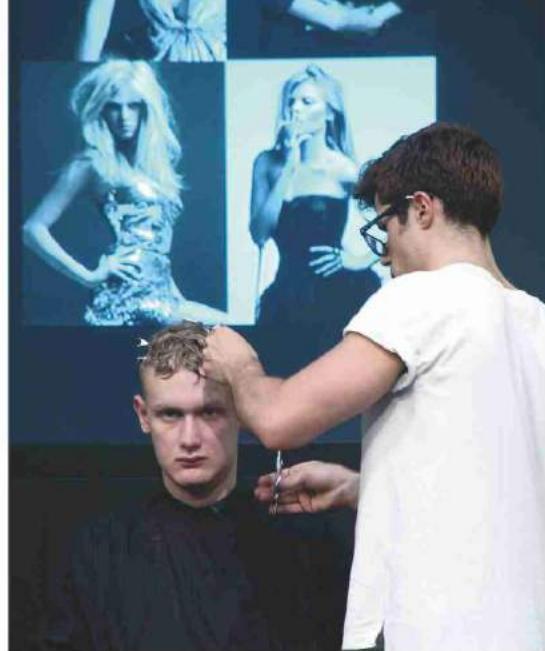
**Лиля Валиуллина, парикмахер-стилист салона-студии «FUSION», Казань.
Профессиональный стаж – 2 года.**

– Я приехала в Лондон, чтобы повысить профессиональный уровень, освоить новые техники, и не разочаровалась. Где же еще учиться, как не в городе, где рождается современная мода?

Максимально насыщенная программа позволила за несколько дней успеть очень многое. Я углубленно изучила новые техники и рада, что все смогу использовать в своей работе. Например, предложу клиентам стрижки, выполненные с помощью перекрестной техники, благодаря которой получаются новые, интересные фактуры.

Признаюсь, давно хотелось в будничной работе отойти от классики, от традиционных решений. Теперь буду переубеждать консервативных клиентов. Кстати, мы говорили на семинаре об отношениях с клиентами: преподаватели Sassoon academy учат быть настойчивыми, но считают, что только безупречное владение мастерством дает право настаивать на своем. Преподаватели, креативный директор

▲ Креативный директор
Avanced Sassoona academy
Дени Толедо-Мартинес



Avanced Sassoona academy Дени Толедо-Мартинес и колорист-технолог Камила Харрелл – настоящие профессионалы. Они подсказали много отличных идей: вроде ничего сложного, но это такие детали, которые позволяют сделать удачную стрижку даже на самых сложных волосах.

В моих ближайших планах – расширение круга клиентов. В дальнейшем планирую открыть свой бизнес, причем это будут не только парикмахерские услуги, но и консалтинг по стилю. И еще один план – обязательно приехать на другие программы в Лондон, например, на курс по стайлингу.

Париса Туникова, владелица салона красоты, преподаватель академии STANDART, Оренбург.

Профессиональный стаж – 21 год.

– Сразу скажу: я получила даже больше, чем хотела. И уже думаю о поездке на продвинутый курс, где главный акцент делается на креатив и высокую моду. Я преподаю женскую стрижку, а так как преподаватель должен быть в курсе самых актуальных трендов и методик, считаю необходимым постоянно повышать свой профессиональный уровень. Когда я только начала работать в Академии, мне очень помогли знания, полученные на семинаре Uwe Breuer. А сейчас я готовлю студентов к профессиональным конкурсам, так что нельзя стоять на месте – надо расти: хочется поднять российскую парикмахерскую школу до международного уровня.

Занятия в Sassoon academy проходили в очень комфортной обстановке. Мне очень понравился офис, оборудование, просторные помещения. Приятно, насколько радушно нас встретили. И, безусловно, самое сильное впечатление произвели преподаватели – их профессиональная компетенция достойна высочайшей оценки. На все свои вопросы мы получили исчерпывающие ответы. К сожалению, приходилось бывать на семинарах мастеров, уровень которых оставлял желать лучшего. Но здесь все было безупречно.

Замечательно, что с группой работали два преподавателя: один занимался колористикой, другой – стрижкой. Понравился позитивный настрой преподавателей, внимательное отношение

к каждому из нас: они с каждым работали индивидуально, и их педантичное отношение к учебному процессу. Очень четкие движения, чистые линии – даже без слов можно понять все, что они делают. Хотя, безусловно, наличие переводчика сделало учебный процесс совершенно полноценным.

Охарактеризовать программу можно так: очень подробно, но при этом не растянуто, интересно и доступно. Важно, что занятия включали большое количество отработок. Я и раньше владела несведенными зонами, но на семинаре узнала, на какие вещи нужно делать акцент, чтобы получилась определенная форма. Теперь буду использовать новые приемы в своей работе: у меня много клиентов, которые растут вместе со мной. И я рада, что смогу предложить им новую информацию и о трендах, и о стилях – мне есть что сказать. В частности, сейчас не модны яркие цвета, зато приветствуются нюансы в форме стрижки – а как раз для этого и нужен профессионализм мастера.

Девиз VS: мой иди. Клиент видит, насколько естественно выглядит стрижка и знает, что него не будет проблем с укладкой. Тем и хороша техника VS: можно прийти в салон через месяц и даже через два – волосы отрастут, но стрижка сохранит форму.

**Анна Вайсбек, парикмахер-стилист салона красоты «Цирюльня», Челябинск.
Профессиональный стаж – 4 года.**

– Так как в академии STANDART обучение парикмахерскому искусству базируется на британских техниках стрижки, то хотелось получить информацию из первых рук.

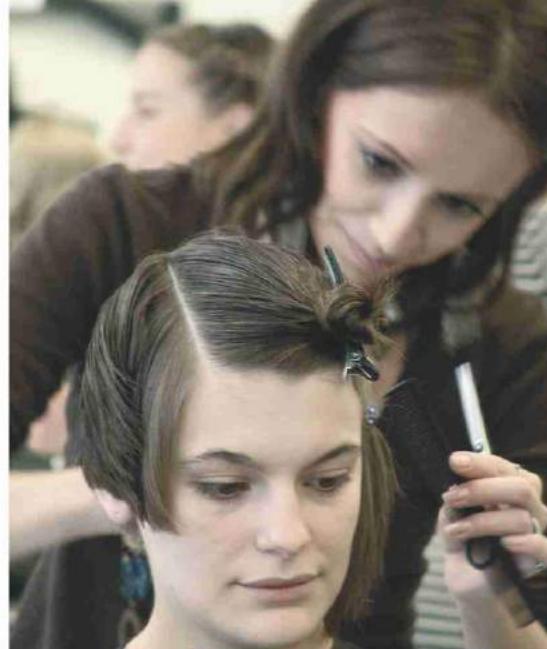
Теперь точно знаю, что смогу использовать абсолютно все полученные навыки. И знаю, как буду работать со своими клиентами: я смогу приобщить их к новым тенденциям – и в стрижках, и в колористике. Я столько идей и новых техник привезу из Лондона! Вообще, после такого обучения хочется двигаться вперед!

Мне очень понравилась атмосфера, которая царит в Sassoon academy. Понравилась приверженность сотрудников своему бренду, то, как они уважают марку VS, как в течение всего дня живут в корпоративной культуре.

Учебный процесс построен абсолютно логично и выверен до мелочей. Ни одного сбоя, никаких повторений, четкое переключение с одного блока на другой, два преподавателя работают как слаженная команда и гармонично друг друга дополняют. И Камилла, и Дэни поразили профессионализмом, увлеченностью и искренним желанием дать больше, чем было предусмотрено весьма насыщенной программой.

**Елена Севастьянова, управляющий салона красоты «Стиль», старший преподаватель академии STANDART, Челябинск.
Профессиональный стаж – 10 лет.**

– Меня очень интересовали технологии Vidal Sassoon. И я многое почерпнула на семинаре:



► Большое внимание на семинаре уделялось отработке

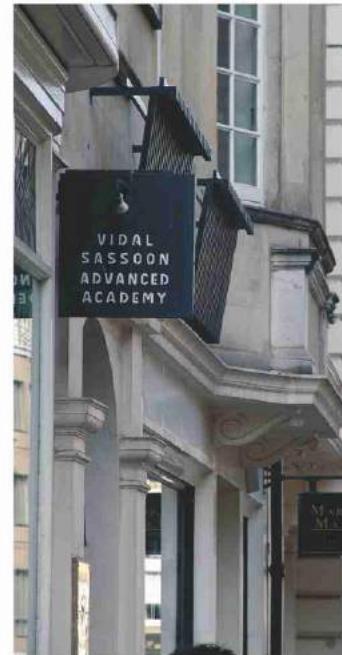


Дипломы от Sassoon academy – достойный повод для профессиональной гордости

новые прически, ровные формы, различные приемы в окрашивании волос, в делении стрижки на зоны. Так что привезу своим студентам самую свежую информацию о новых тенденциях.

Разумеется, залог успеха в любом обучающем семинаре – это преподаватели. С нами работали два очень сильных специалиста, владеющих техниками и умеющих глубоко и детально все объяснить. Мне есть с чем сравнить, я бывала на таких семинарах. Обычно там проводятся мастер-классы, и ты смотришь издалека и отрабатываешь, как умеешь. А здесь все подробно объясняют, обсуждают каждую прядь, все время находятся рядом. Студент для них – клиент. Такой подход, нам близок – мы тоже так нянчимся со своими студентами.

В целом впечатления от поездки – ошеломляющие: не только от семинара и академии VS, но и, конечно же, от Лондона. Потрясающая архитектура, яркие люди, умение совмещать несовместимое, мода в каждом человеке – я зарядилась от этого города невероятной энергией!



► В этом здании рождается парикмахерская мода haute couture

Роскошная практичность от Vidal Sassoon

Бренд *Vidal Sassoon* в отдельном представлении не нуждается – еще в 60-е годы прошлого века основатель мафки совершил настоящий переворот в парикмахерском искусстве, научившись создавать безупречную форму и объем... простыми ножницами.



Благодаря этому мастеру индустрия красоты не только получила много новых стрижек и укладок, но и обрела новые стандарты красоты. И сегодня кутюр-коллекции Академии *Sassoon* продолжают пленять виртуозностью исполнения и тем уникальным сочетанием простоты, естественности, гармонии и красоты, которое выгодно выделяет стиль *Vidal Sassoon* и позволяет ему по-прежнему занимать лидирующие позиции на модном Олимпе.

Имея за плечами столь блестательное прошлое, бренд не перестает развиваться созвучно веяниям нового времени, не просто следя моде, а создавая ее. О модных тенденциях нового сезона рассказывает Марк Хейс, международный креативный директор *Vidal Sassoon*.

– Тренды сезона от *Sassoon* можно в целом определить одним понятием – «роскошная практичность». Сегодня клиенты делают осознанный выбор в сторону эффектных, но практических причесок, отказываясь от чрезмерной вычурности. Мы интерпретировали это новое веяние в коллекцию стрижек и цветов, которые сочетаются с фирменным стилем *Sassoon* в понимании геометрии и формы.

В коллекции под названием «Сцена» мы сохранили общий подход к техникам стрижек и геометрические принципы создания прически, что является классикой для *Sassoon*. Однако мы тонко ниспровергаем эту классику «в образе» как таковом. Мы подстригаем волосы с мастерством пошива одежды высокого класса, когда при перекрестной стрижке создается инновационная текстура, и исход может быть совершенно фантастическим, но всегда геометричным.

Цвет в этой коллекции пылает изнутри вместо того, чтобы ярко выделяться на поверхности, и мы используем усиленные, броские панк-цвета, которые смотрятся не агрессивно, а шикарно, благодаря способу обработки, который мы называем «punkature».

Цветовая гамма строго подбирается в соответствии с оттенком кожи клиента и должна отражать его индивидуальность. Она также должна сочетаться со стрижкой в целом, именно это мы в *Sassoon* называем – «форма и баланс».



*На обложке: фото из коллекции *Vidal Sassoon* «Сцена».



До

Каждый штрих имеет значение



Лилия Валиуллина, парикмахер-стилист салона-студии «Fusion». Выпускница академии STANDART, участница семинара «TRILOGY» (Sassoon academy, Лондон). Призер конкурса «Красота PROFESSIONAL»:

— Эту актуальную стрижку можно смело рекомендовать настоящим модницам. Легкая, подвижная, она точно не останется незамеченной! Такая стрижка позволит девушке выглядеть стильно и современно, подчеркнет ее индивидуальность.

1, 2. Разделение волос по секциям

3. Нижне-затылочная зона простригается лучевыми проборами, выполняется срез на набор объема

4, 5. Средне-затылочная зона простригается диагональными проборами. Обязательно соблюдается линия асимметрии. Угол подъема – 45°

6. Височно-боковые зоны простригаем диагональными проборами с оттяжкой от лица. Угол подъема 45°

7. Левый висок – несведенная зона. Оттягиваем волосы на лицо, срез выполняется параллельно пробору. Подтягиваем каждую прядь к предыдущей

8. Верхне-затылочная зона простригается лучевыми проборами, срез выполняется параллельно голове. Подтягиваю к первой простриженной пряди

9, 10. Теменная зона разделяется на три треугольника. Каждый треугольник простригается от короткого к длинному, начиная с острого угла. Прядь перпендикулярно голове. Доработка и окантовка стрижки.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

После



Безупречный стиль

Персональный стилист должен не просто быть в курсе актуальных трендов, а уметь применять эти знания в создании имиджа своего клиента с учетом его образа жизни, возраста, профессии и материальных возможностей. То есть подобрать для него рациональный и правильный гардероб, при необходимости скорректировать фигуру с помощью фасона, силуэта, цвета одежды. Пожалуй, каждый может отличить романтический стиль от милитари, спортивный от классического. Но вот правильно создать образ в одном из стилей или уместно сочетать элементы разных стилей – здесь уже многим потребуется консультация профессионала. Персональный стилист сегодня становится таким же необходимым специалистом, как личный косметолог или стоматолог. И чтобы другие доверили вам свой имидж, нужно демонстрировать безупречный вкус и абсолютную компетентность.

На самом деле, эти знания актуальны не только для тех, кто мечтает о карьере стилиста, но и полезны каждому, кто стремится выглядеть стильно и эффектно. Мы все с интересом смотрим телевизионные программы, где профессиональные стилисты создают новые образы безвкусно одетых героев. Но почему бы не стать собственным стилистом и имиджмейкером? Не случайно на такие образовательные программы многие мамы приводят подрастающих дочерей – чтобы с ранних лет воспитать чувство вкуса, научить красиво и уместно одеваться, выбрать свой, индивидуальный вкус. Ну а практика в партнерских торговых центрах и фотостудиях поможет обрести необходимый опыт.

Креатив + законы бизнеса = успех

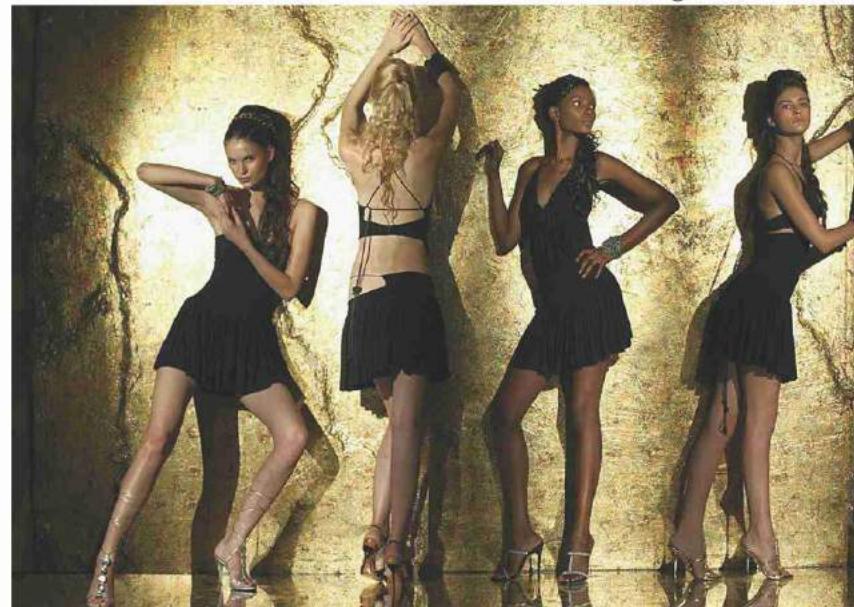
Дизайнер одежды – еще одна яркая возможность реализовать себя в индустрии моды. Эту профессию по праву считают престижной и перспективной: самые успешные делают свое имя всемирно известным брендом. Но на пути к славе оказывается немало препятствий. Дело в том, что многие учебные заведения, к сожалению, подготовив даже неплохого специалиста, выпускают его в «никуда». Обладая огромным багажом теоретических знаний, человек не умеет реализоваться в профессии. В результате, несмотря на огромное количество талантливых дизайнеров, мы знаем всего несколько имен. Большинство же не умеют заявить о себе и предпочитают обижаться на соотечественников, выбирающих иностранные марки одежды.

Между тем, причина не в отсутствии патриотизма у российских покупателей. На самом деле такой креативный мир моды весьма материален, значит, любая теория в этой сфере непременно должна подкрепляться реальной и конкретной практикой. Конечно, в первую очередь речь идет о навыках создавать одежду – проектировать, конструировать, шить. Но секрет успеха не только в красивых эскизах и даже не в конкретных моделях: чтобы достичь успеха в фэшн-индустрии, нужно блестяще ориентироваться во всех нюансах, связанных с модным рынком.

Двери в fashion-индустрию

открыты для всех

Стилист, имиджмейкер, дизайнер одежды – за этими словами притягательный мир моды. Но покорять его придется с азов. Например, с обучения на факультете «Технологии моды и стиля»



Поэтому выпускники факультета моды и дизайна умеют управлять производством одежды, создать и защитить свою торговую марку, разработать стратегию ее продвижения, владеют необходимыми инструментами продаж. Дизайнер одежды должен быть талантливым коммуникатором и уметь сотрудничать с фотографами, моделями, байерами, клиентами. Итогом обучения становится портфолио: ваша персональная коллекция, собственный бренд или торговая марка и даже определенная клиентская база. Согласитесь, только такое обучение можно назвать по-настоящему эффективным!

Таковы европейские стандарты подготовки дизайнеров: умение творить и знание законов бизнеса – необходимые составляющие успеха. Лишь в этом случае российские дизайнеры будут выступать на равных со своими зарубежными коллегами-конкурентами. Поэтому талантливые и амбициозные дизайнеры проходят стажировки в мировых столицах моды и активно участвуют в так называемых «показах по обмену», которые организовывает академия STANDART. В российских и европейских городах дизайнеры представляют свои коллекции, которые затем продаются в шоу-румах. Надо отметить, что мировая практика доказала успешность подобных проектов. Поэтому, безусловно, участие в программе по развитию и продвижению российских дизайнеров и производителей одежды, обуви и аксессуаров может стать для дизайнеров реальным шансом заявить о себе и упрочить свои профессиональные позиции.

Омск: лондонский стиль из первых рук

В преддверии открытия нового филиала Российской-Британской Академии индустрии красоты и парикмахерского искусства STANDART в Омске состоялась презентация для руководителей салонов и ведущих мастеров города. В рамках этого мероприятия гостям были представлены последние коллекции Vidal Sassoon Academy. Возможность одними из первых получать информацию о креативных разработках мастеров Академии и их постоянных партнеров Vidal Sassoon Academy весьма заинтересовала профессионалов индустрии красоты.

Кроме того, руководители салонов имели возможность рекомендовать ведущих мастеров в педагогический состав Академии, а сами мастера представить свое резюме на вакансию «Преподаватель Академии индустрии красоты STANDART Омск».

Ваше успешное завтра начинается сегодня

Академия красоты и парикмахерского искусства STANDART создает новое поколение специалистов салонного бизнеса, ориентированных на успех в современных условиях динамично развивающейся индустрии красоты.

! Мы учим составляющим профессионального успеха!

! Мы учим красиво достигать цели!

! Мы учим воплощать в жизнь самые дерзкие мечты!

Вот уже более 18 лет академия STANDART готовит конкурентоспособных и востребованных специалистов.

В Академии есть правило, которому мы неукоснительно следуем: гарантированное трудоустройство при условии успешной сдачи экзаменов. Наши выпускники, а их уже более 12 500 человек, работают в лучших салонах красоты России и Европы.

Сегодня Академия – это самые современные и актуальные профессиональные знания из первых рук и доступность элитного европейского образования.

Сотрудничество с одним из лидеров индустрии красоты Vidal Sassoon позволяет эффективно воплощать в жизнь эти принципы.



Факультет: Ногтевой сервис

Продолжительность обучения: 2,5 месяца

Структура курса обучения:

- Все виды современных технологий маникюрных работ
- Технологии педикюрных работ
- Депиляция
- Профессиональное покрытие и дизайн ногтей
- Массажные методики
- Парафинотерапия
- Базовый курс наращивания ногтей (гель, акрил)
- Система укрепления натуральных ногтей
- Техники продаж в салоне красоты
- Психология общения с клиентами

Выпускникам присваивается квалификация «мастер ногтевого сервиса 3, 4 разряда»



Факультет: Парикмахерское искусство

Продолжительность обучения: 4, 7, 13 месяцев

Структура курса обучения:

- Профессиональный уход за волосами
- Британские техники женских и мужских стрижек
- Стайлинг
- Дизайн длинных волос
- Перманент
- Классические техники окрашивания
- Стилистика
- Профессиональный макияж
- Психология общения с клиентами
- Тренинг по развитию памяти и образного мышления
- Основы менеджмента салонного бизнеса

Выпускникам присваивается квалификация «парикмахер-стилист 3 разряда»

Факультет: Профессиональный визаж

Продолжительность обучения: 2 месяца

Структура курса обучения:

- Колористика
- Цветометрия
- Техники выполнения макияжа: дневной, вечерний, свадебный, возрастной, телевизионный, подиумный, мужской
- Наращивание ресниц
- Стилистика, создание имидж-образа
- Психология общения с клиентами



Факультет: Технологии моды и стиля

Продолжительность обучения: 2-12 месяцев

Структура курса обучения PERSONAL STYLIST: все о стиле

- Одежда, обувь, аксессуары – стиль и дизайн
- Анализ и планирование гардероба. Составление шопинг-карты
- Опыт работы с фотографиями, визажистами и парикмахерами
- Портфолио ваших работ
- Start-up собственного бизнеса

Следующие ступени обучения:

Курс PERSON AS BRAND: все об имидже

Курс FASHION DESIGNER: все о создании одежды – от эскиза до своей коллекции и собственной торговой марки

Студенты проходят практику в партнерских торговых центрах, фотостудиях, ателье, берут мастер-классы у модных дизайнеров

Факультет: Эстетическая косметология

Продолжительность обучения: 5, 12 месяцев

Структура курса обучения обучения:

- Анатомия
- Основные косметические процедуры
- Основные виды массажей лица
- Пилинги
- Аппаратные методики
- Эстетический уход за телом
- Профессиональный макияж
- Психология общения с клиентами
- Тренинг по развитию памяти и образного мышления
- Основы менеджмента салонного бизнеса

Выпускникам присваивается квалификация «косметик 3, 4 разряда»



Факультет: Менеджмент салонного бизнеса

Продолжительность обучения: 3 месяца

Структура курса обучения обучения:

- Профессиональная коммуникация: психология общения с клиентами, консультации клиентов, диалог по телефону
- Санитарные правила и нормы
- Перечень предоставляемых услуг в салоне, организация работы салона, система продаж, рекламная политика, учет в салоне
- Выбор помещения для салона, регистрация предприятия, требования контролирующих органов, сертификация и лицензирование, ценообразование на услуги, подбор персонала, бухгалтерский учет
- Составление бизнес-плана и прейскуранта салона красоты
- Техники продаж

Все для отличной учебы



Тренировочные манекены

Профессиональный парикмахер должен уметь работать с любым типом, оттенком и густотой волос. Поэтому для отработки практических навыков огромное значение имеют учебные манекены.

Для обучения парикмахерскому искусству созданы манекены с различной длиной волос (от 40 до 90 см). Натуральные волосы – от каштановых до белокурых, прошедшие тщательную гигиеническую обработку, внедрены в манекен с полной имитацией естественной структуры роста и плотности.

Профессиональная косметика Lactima

- Уход за зрелой кожей, требующей интенсивного питания, увлажнения и стимуляции.
- Уход за чувствительной, стрессовой кожей, подверженной усталости и негативному влиянию окружающей среды.
- Уход за проблемной кожей: лечебные процедуры, направленные на устранение кожных дефектов и заболеваний.



VOV – стойкая, качественная, высокотехнологичная косметика с ухаживающими компонентами.

- профессиональная линия
- молодежная линия Candy
- банная линия средств по уходу за телом и лицом

Тени для бровей «Vov shine browliner» (3 цвета) – 450 руб.

Жидкая подводка «Vov candy pen eyeliner» – 330 руб.

Косметическая палитра «Vov academy palette»: тени, румяна, помады, тональные средства, карандаши для губ и бровей, жидкая подводка, тушь – 4200 руб.

Палитра румян «Vov blusher palette» (6 цветов) – 1500 руб.

Палитра блесков и помад «Vov lip palette» (24 цвета) – 2200 руб.



Тени одноцветные «Code color» – 120 руб.

Тени «Vov colorsong stone pearl» – 270 руб.

Жидкая помада для губ «Lip&gloss» – 300 руб.

Тональное маскирующее средство «Vov cover foundation» – 1200 руб.

*Цены могут изменяться в зависимости от региона

Академия STANDART: сделай первый шаг к карьере

London

Unit 2 Bermondsey Exchange, 179 Borough High Street London SE1 3UW
Tel: +44 7760902618
e-mail: london@industria-krasoty.ru

Москва

Tel.: (906) 046-22-76
e-mail: maria.pavlova@gmail.com

Санкт-Петербург

ул. Якиманка, дом 1, корп. 1
Tel.: (812) 340-44-43, 8-921-581-32-19
e-mail: spb@industria-krasoty.ru

Казань

ул. Волкова, 60/12
Tel.: (843) 238-59-70
e-mail: kazan@industria-krasoty.ru

Оренбург

ул. Ноябрьская, 47/1
Tel.: (3532) 537-077, 943-023
e-mail: orenburg@industria-krasoty.ru

Челябинск

Свердловский проспект, 41 б
Tel.: (351) 791-27-41, 247-93-43
e-mail: chelyabinsk@industria-krasoty.ru

Екатеринбург

ул. Тверитина, 34/9
Tel.: (343) 264-87-47
e-mail: eburg@strelavetra.ru

Курган

ул. Куйбышева, 35.
Tel.: (3522) 41-73-41
e-mail: kurgan@industria-krasoty.ru

Тюмень

ул. Киевская, 74 в
Tel.: (3452) 20-17-75
e-mail: tyumen@industria-krasoty.ru

Сургут

ул. Пенинга, 41, ТЦ «МИР».
Tel.: (3462) 233-660
e-mail: surgut@industria-krasoty.ru

Омск

ул. Декабристов, 45
Tel.: (3812) 338-332
e-mail: omak@industria-krasoty.ru

Обучение проходит на базе
Sassoon academy
и STANDART academy

Дипломы
Sassoon academy
и STANDART academy

www.industria-krasoty.ru

